

SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K MATURITNÍ ZKOUŠCE 2027

1. Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 díla)

1. Epos o Gilgamešovi (překlad L. Matouš)
2. Sofoklés: Král Oidipús (překlad P. Borkovec a M. Havrda)
3. Starý zákon – Genesis, Jonáš (překlad 21. století)
4. Nový zákon – Evangelium sv. Matouše (překlad 21. století)
5. William Shakespeare: Romeo a Julie (překlad M. Hilský)
6. William Shakespeare: Hamlet (překlad M. Hilský)
7. William Shakespeare: Macbeth (překlad M. Hilský)
8. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy (překlad M. Hilský)
9. Molière: Lakomec (překlad V. Mikeš)
10. J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
11. Daniel Defoe: Robinson Crusoe (překlad A. Vyskočil – ne převyšprávění)
12. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera (překlad J. Zoubková)

2. Světová a česká literatura 19. století (min. 3 díla)

13. Karel Jaromír Erben: Kytice
14. Karel Hynek Mácha: Máj
15. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (překlad Z. Mahler)
16. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (překlad M. Tomášková)
17. Jane Austenová: Pýcha a předsudek (překlad K. Hilská)
18. Alexanr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin (překlad O. Mašková)
19. Honoré de Balzac: Otec Goriot (překlad B. Zimová)
20. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová (překlad E. Musilová)
21. Charles Dickens: Oliver Twist (překlad E. a E. Tilschovi)
22. Emile Zola: Zabiják (překlad L. Kárl)
23. Guy de Maupassant: Kulička (překlad L. Kárl)
24. Edgar Allan Poe: Černý kocour (výbor povídek, překlad J. Schwarz)
25. Edgar Allan Poe: Havran (překlad V. Nezval)
26. Jack London: Bílý tesák (překlad V. Svoboda)
27. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye (překlad K. Hilská)
28. Oscar Wilde: Strašidlo cantervillské (překlad J. Z. Novák)
29. Alois Jirásek: Staré pověsti české
30. bratří Mrštíkové: Maryša
31. Jan Neruda: Povídky malostranské
32. Božena Němcová: V zámku a podzámčí
33. Božena Němcová: Divá Bára
34. Karel Havlíček Borovský: Král Lávro
35. Mary Shelleyová: Frankenstein (překlad T. Korbář)
36. Michail Jurjevič Lermontov: Hrdina naší doby (překlad Z. Bergrová a B. Ilek)
37. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce (překlad K. Maryšková)
38. Robert Louis Stevenson: Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda (překlad M. Pokorný)

3. Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 díla)

39. Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský (překlad R. Podaný)
40. Franz Kafka: Proměna (překlad V. Kafka)
41. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (překlad I. Parkmanová)
42. Romain Rolland: Petr a Lucie (překlad T. Havel)
43. Ernest Hemingway: Stařec a moře (překlad F. Vrba)
44. John Steinbeck: O myších a lidech (překlad V. Vendyš)
45. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ (překlad Z. Stavinohová)
46. William Styron: Sophiina volba (překlad R. Nenadál)
47. Joseph Heller: Hlava XXII (překlad M. Jindra)
48. Anne Franková: Zadní dům (vyšlo též pod názvem Deník Anny Frankové; překlad M. de Bruin-Hübllová)
49. George Orwell: Farma zvířat (překlad G. Gössel)
50. George Orwell: 1984 (překlad E. Šimečková)
51. Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče (překlad S. Machonin)
52. Albert Camus: Cizinec (překlad M. Žilina)
53. J. R. R. Tolkien: Hobit (překlad F. Vrba)
54. Terry Pratchett: Soudné sestry (překlad J. Kantůrek)
55. Neal Shusterman: Sucho (překlad P. Kotrle)
56. Ken Kesey: Vyhod'me ho z kola ven (překlad J. Kořán)
57. John Green: Hvězdy nám nepřály (překlad V. Volhejnová)
58. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO (překlad Z. Soukupová)
59. Andrzej Sapkowski: Zaklínač (povídka Hranice možností) (překlad S. Komárek a J. Pilch)
60. Haruki Murakami: Norské dřevo (překlad T. Jurkovič)
61. William Saroyan: Tracyho tygr (překlad J. Josek)
62. George Bernard Shaw: Pygmalion (překlad P. Eliáš)
63. Irvine Welsh: Trainspotting (překlad O. Formánek)
64. Chuck Palahniuk: Klub rváčů (překlad R. Podaný)
65. Michail Bulgakov: Mistr a Markétka (překlad L. Dvořák)

4. Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 děl)

66. Viktor Dyk: Krysař
67. Petr Bezruč: Slezské písně (vydání 1967 a pozdější)
68. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy
69. Karel Čapek: RUR
70. Karel Čapek: Krakatit
71. Karel Čapek: Bílá nemoc
72. Karel Čapek: Válka s Mloky
73. Karel Poláček: Bylo nás pět
74. Jaroslav Seifert: Maminka
75. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
76. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
77. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
78. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
79. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
80. Pavel Kohout: Katyně
81. Milan Kundera: Žert
82. Milan Kundera: Směšné lásky
83. Josef Škvorecký: Prima sezóna

84. Josef Škvorecký: Tankový prapor
85. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
86. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
87. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
88. Zdeněk Jirotka: Saturnin
89. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
90. Svěrák, Smoljak: České nebe (Divadlo Járy Cimrmana)
91. Svěrák, Smoljak: Dobytí severního pólu
92. Petr Šabach: Občanský průkaz
93. Petra Soukupová: Pod sněhem
94. Alena Mornštajnová: Hana
95. Václav Havel: Audience
96. Zdena Salivarová: Honzlová
97. Marek Torčík: Rozložíš paměť
98. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
99. Pavel Kohout: Hodina tance a lásky
100. Vítězslav Nezval: Edison
101. Karin Lednická: Šikmý kostel (1. díl)

Poznámky:

- 1/ Z každého literárního období je stanoven minimální počet knih (viz závorka za názvem období).
- 2/ Seznam sestavený žákyní/žákem musí obsahovat nejméně 2 díla poezie, 2 dramatická a 2 prozaická.
- 3/ Od každého autora si lze zvolit maximálně 2 tituly.
- 4/ U následujících souborů povídek nebo básnických sbírek je nutné přečíst uvedené básně/povídky:
 - **E. Poe:** povídky *Jáma a kyvadlo*, *Zrádné srdce*, *Černý kocour*, *Pád do Maelströmu*, *Rukopis nalezený v láhvi*. Vyšlo např. ve výboru *Černý kocour* (Mladá fronta 1988) nebo *Pád do Maelströmu a jiné povídky* (Argo 2007), případně i v jiných vydáních. Doporučený překlad Josef Schwarz.
 - **Kytice:** nemusíte číst básně *Věštyně* a *Záhořovo lože*.
 - **Malostranské povídky:** nemusíte číst *Týden v tichém domě* a *Figurky*.
 - **Staré pověsti české:** *O Čechovi*, *O Bruncvíkovi*, *O Daliborovi z Kozojed*, *Blaničtí rytíři* a tři další dle vlastního výběru (věnujte pozornost kompozici souboru – 3 části).
 - **Povídky z jedné kapsy:** *Modrá chryzantéma*, *Věštyně*, *Básník*, *Šlépěje*, *Zmizení herce Berky* a tři další dle vlastního výběru.
 - **Slezské písně:** *Labutinka*, *Jen jedenkrát*, *Červený květ*, *Kdo na moje místo?*, *Maryčka Magdonová*, *Ostrava*, *Kantor Halfar*, *70 000*, *Bernard Žár*, *Praga caput Regni*
 - **Smrt krásných srnců:** *Smrt krásných srnců*, *Kapři pro wehrmacht*, *Nejdražší ve střední Evropě*, *Otázka hmyzu vyřešena*, *Králici s moudrýma očima*.
 - **Blues pro bláznivou holku:** Sbíрка je součástí souborného vydání *Blues pro bláznivou holku a jiné básně*. Stačí přečíst oddíl *Blues pro bláznivou holku* (12 básní).
- 5/ U cizojazyčných titulů doporučujeme číst překlady uvedené v seznamu výše. V některých případech se mohou překlady jednoho titulu značně lišit, například i ve jménech postav. V seznamu uvádíme ty překlady, které budou použity v pracovních listech u ústní zkoušky.

V Praze 3.9. 2026



Ing. Jan Staněk
ředitel školy